**Korea Południowa i Hongkong na trasie koncertowej Sinfonii Varsovii**

**26 listopada – 1 grudnia**

**2024**

**Sinfonia Varsovia wyjeżdża w tournée do Azji wschodniej od 26 listopada do 1 grudnia 2024 r. W Korei Południowej warszawska orkiestra wystąpi w okazji 35.lecia nawiązania stosunków dyplomatycznych pomiędzy Polską i Republiką Korei i będzie częścią programu kulturalnego, który wraz z partnerami zorganizował Instytut Adama Mickiewicza. Druga część podróży muzycznej odbędzie się do Hongkongu w ramach prestiżowego festiwalu Musicus Fest.**

W Korei Południowej Sinfonia Varsovia wystąpi u boku rodzimej skrzypaczki Ju-young Baek. 26 listopada w sali koncertowej miasta Daegu (Daegu Concert House) usłyszymy pierwszy koncert podczas festiwalu World Orchestra Series, kolejny odbędzie się dzień później 27 listopada w Centrum Sztuki w Seulu (Seoul Arts Center). Repertuar koncertów obejmie dzieła kompozytorów Polski oraz Europy Środkowej. Zespół wykona *Małą suitę* Witolda Lutosławskiego, *Orawę* Wojciecha Kilara, *Rapsodię litewską* op. 11 Mieczysława Karłowicza, VII Symfonię d-moll op. 70 Antonína Dvořáka oraz Koncert skrzypcowy D-dur op. 77 Johannesa Brahmsa, w którym solistką będzie Ju-Young Baek.

29 listopada w wielkiej sali koncertowej społeczności akademickiej Uniwersytetu Baptystów w Hongkongu (Academic Community Hall of the Hong Kong Baptist University) Sinfonia Varsovia pod kierunkiem swojego koncertmistrza Adama Siebersa wykona m.in. I Symfonię op. 25 *Klasyczną* Siergieja Prokofiewa. Będzie to wczesnopopołudniowy koncert skierowany dla publiczności szkolnej powyżej 12 roku życia. Zespół zakończy trasę uroczystym koncertem 1 grudnia w Centrum Kulturowym w Hong Kongu (Hong Kong Cultural Centre), wydarzenie stanowić będzie uroczysty finał tegorocznego Musicus Fest. Sinfonia Varsovia wystąpi z dyrektorem artystycznym tego festiwalu, chińskim wiolonczelistą Treyem Lee, któremu towarzyszyć będzie w wykonaniu Koncertu wiolonczelowego h-moll op. 104 Antonína Dvořáka. W programie znalazła się m.in. także VII Symfonia kompozytora.

Wszystkimi koncertami w Azji pokieruje Alexander Liebreich. W programie znalazły się utwory m.in. Dvořáka,Brahmsa, Prokofiewa, Karłowicza, Kilara i Lutosławskiego Więcej informacji na temat koncertów dostępnych jest na [stronie Sinfonii Varsovii](http://www.sinfoniavarsovia.org/). Szczegóły na temat sprzedaży biletów dostępne są na stronach organizatorów:

* 26.11, g. 19.30: [Daegu Concert House](https://www.daeguconcerthouse.or.kr/eng/index.do?menu_link=%2Ffront%2Fschedule%2FconcertScheduleDetailView.do&con_id=SC_00000000000000002090&menu_id=00000193) (World Orchestra Series)
* 27.11, g. 19.30: [Seoul Arts Center](https://www.sac.or.kr/site/eng/show/show_view?SN=69063)
* 1.12, g. 20.00: [Musicus Society](https://www.musicussociety.org/en/Musicus-Fest/Concert/Musicus-Fest-2024-Festival-Finale-Trey-Lee-And-Sinfonia-Varsovia.html) (Musicus Fest)

\*\*\*

**Wtorek, 26 listopada** **2024, godz.19:30**

**Daegu Concert House, Daegu, Korea Południowa**

Koncert w ramach Festiwalu *World Orchestra Series*

Wykonawcy:

Ju-young Baek skrzypce

Sinfonia Varsovia

Alexander Liebreich dyrygent

Program:

Wojciech Kilar *Orawa* [9’]

Johannes Brahms Koncert skrzypcowy D-dur op. 77 [38’]

*przerwa*

Witold Lutosławski *Mała suita* [11’]

Antonín Dvořák VII Symfonia d-moll op. 70 [38’]

**Środa, 27 listopada 2024, godz.19:30**

**Seoul Arts Center, Seul, Korea Południowa**

Wykonawcy:

Ju-young Baek skrzypce

Sinfonia Varsovia

Alexander Liebreich dyrygent

Program:

Witold Lutosławski *Mała suita* [11’]

Mieczysław Karłowicz Poemat symfoniczny *Rapsodia Litewska* op. 11[19’]

Wojciech Kilar *Orawa* [9’]

*przerwa*

Johannes Brahms Koncert skrzypcowy D-dur op. 77 [38’]

**Piątek, 29 listopada 2024, godz. 14:15**

**Academic Community Hall, Hong Kong Baptist University, Hongkong, Chiny**

Wykonawcy:

Sinfonia Varsovia

Adam Siebers prowadzenie od pulpitu

Program:

Wojciech Kilar *Orawa* [9’]

Witold Lutosławski *Mała suita* [11’]

Sergiej Prokofiew I Symfonia op. 25 *Klasyczna* [15’]

**Niedziela, 1 grudnia 2024, godz. 20:00**

**Hong Kong Cultural Centre Concert Hall, Hongkong, Chiny**

Koncert zamykający festiwal Musicus Fest

Wykonawcy:

Trey Lee wiolonczela

Sinfonia Varsovia

Alexander Liebreich dyrygent

Program:

Antonín Dvořák Koncert wiolonczelowy h-moll op. 104 [45’]

*przerwa*

Witold Lutosławski *Mała suita* [11’]

Antonín Dvořák VII Symfonia d-moll op. 70 [38’]

Sinfonia Varsovia

\*\*\*

**Sinfonia Varsovia**, jest instytucją kultury miasta stołecznego Warszawy, to centrum muzyki, zbudowane w myśl zasady, że muzyka jest najbardziej uniwersalną ze sztuk. Sercem jest orkiestra Sinfonia Varsovia, której tożsamość, międzynarodowy prestiż i wysoki poziom artystyczny są kapitałem i podstawą działalności. Jako instytucja o zasięgu międzynarodowym, dba także o lokalną społeczność, aktywizując ją i zachęcając ją do obcowania z kulturą.

[**Instytut Adama Mickiewicza**](mailto:iam.pl) (IAM) łączy polską kulturę z ludźmi na całym świecie. Jako instytucja państwowa, tworzymy trwałe zainteresowanie polską kulturą i sztuką, wzmacniając obecność polskich artystek i artystów na globalnej scenie. Inicjujemy innowacyjne projekty, wspieramy międzynarodową współpracę oraz wymianę kulturalną. Promujemy twórczość zarówno uznanych, jak i obiecujących twórców, ukazując różnorodność i bogactwo naszej kultury. Prowadzimy także portal Culture.pl, stanowiący wszechstronne źródło wiedzy o polskiej kulturze.